

【双人串场】（搭档与交接）

附录 C 课堂观察表（老师用，不发给家长）

孩子	交接不冷场	递麦三件事	站位体态	f/h（巩固）	备注
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	
	☐ 顺 ☐ 空	☐ 齐 ☐ 缺	☐ 正 ☐ 乱	☐ 准 ☐ 塌	

「交接」栏记录**空场秒数与位置**；「递麦三件事」栏记录**缺了哪一件**；顽固者记进「每课前 1 分钟单练」名单。「f/h」栏用另一色笔标「巩固」（第 03 课已标「新授」）。

f / h 怎么巩固 (不新授)

f: 上齿轻轻搭住下唇内侧, 气从齿唇缝里挤出; h: 舌根往后上方抬起靠近软腭, 气从舌根后面出来。第 03 课已新授, 本课只回查——四对对比词 (翻开-欢乐·舒服-水壶·富强-户口·粉色-痕迹) + F-04《粉红墙上画凤凰》。典型错: 把「欢迎」念成「fān 迎」、把「翻开」念成「huān 开」。「凤凰」fèng huáng 是 f / h 紧邻交替, 本组最好的材料, 务必逐个过。

双人串场怎么练 (本课核心)

- ① **先分台词、再标交接点**: 本段 4 处交接, 卡上标死, 一个点练 3 遍;
- ② **只练交接, 不带整段**: 甲说最后一句 → 递麦 → 乙立刻接, 一个点重复三遍;
- ③ **空场标准**: 前一人最后一个字落地到后一人开口, 空过半秒即算冷场 (宁可早半拍, 不可空);
- ④ **不追求说得好**: 先求「交得顺」, 断句、语气都往后排;
- ⑤ **同时开口比空场更难看**——这条要当堂说给两人听。

话筒传递与交接体态 (本课礼仪点)

- ① 站位: 说话的人略朝观众, 听的人略侧身; 两人不并肩、不挡脸;
- ② 听: 搭档说话时眼睛看着他, 手上不转话筒、不玩线、不摸头;
- ③ 递麦: **双手递, 麦头朝自己** (话筒杆冲对方), 递前**看一眼、点一下头**——三件事齐;
- ④ 交接: 最后一个字落地立刻起, 不空、不抢; 说完的人**把手放下来**, 这是「我说完了」的信号。

本课红线口径

- ① 常规备选课, **不碰政治、不涉敏感**;
- ② 全程普通话, f / h 是普通话正音;
- ③ **不用外语、不用 emoji**;
- ④ **不引、不改 K9 统编教材课文**, 《读书分享会》串场词为 buddy 自编原创;
- ⑤ **课上不写字**——串场词卡上的标色只做**指认与跟读**, 不圈不写;
- ⑥ 主持内容只写校园读书活动, **不涉及任何政治、机构评价、商业推广**;
- ⑦ 话筒传递强调**双手与尊重**, 避免孩子出现「甩」「抢」的失礼动作;
- ⑧ 本课为备选课, **不进期末录制候选**。

口才主持·乐言二班 (五年级)·备选课 B2【双人串场】 | 单元五 备选课·多元单课 | 正音: f / h (巩固)

自编教案·原创非教材·厦门某儿童培训机构内部使用