

【一分钟演讲·我推荐】（观点 + 理由）

附录 C 课堂观察表（老师用，不发给家长）

C-1 语音摸底表（第 01 课建·本课标 en/eng 巩固②）

判断三档：√ 准确 △ 不稳（提醒一下就对） × 混淆（提醒也对不了）。
第 6 课已在 en/eng 列标"新授"，本课用另一种颜色的笔标"巩固②"。仍标"×"的继续留在"每课前 1 分钟单练"名单。

姓名	n/l	f/h	in/ing	en/eng 巩固②	平翘舌	轻声	儿化	备注

本课小结（课后立刻填）：
仍在"每课前 1 分钟单练"名单的孩子：_____

C-2 综合观察表（本课继续记）

评分：1 = 需重点跟进 2 = 基本达标 3 = 表现突出。
「观点清楚」「理由具体」「手势同步」三栏是第 11 课（即兴）、第 12 课（朗诵·读出画面）的选材依据——观点不清、理由空的孩子，后面侧重练"说清主张"。

姓名	口部操 节奏	气息 开场句	en/eng 巩固②	演讲站姿 与手势 (本周礼仪点)	观点 清楚	理由 具体	手势 同步	搭档 / 备注

"搭档 / 备注"栏填这几点：
① 本学期固定搭档的名字（第 2 课已定，本课确认有无微调）；② en / eng 是否仍顽固；③ 演讲站姿手势用对没（晃/踱步/抢拍）；
④ 观点和理由清不清晰。

这份记录用到哪里
一路用到第 14 课——期末录制课分组、合诵声部分工，全部以本表为依据，不按关系好坏自由组合。
也是《学员成长档案》里"语音"与"舞台表现"两栏的原始依据。

附录 E 给老师的一页（正音说明 + 体态要点 + 红线口径）

一、正音说明（en / eng 巩固怎么教、顽固点怎么纠）

en / eng 是巩固，第 6 课已讲过原理：两个都是前后鼻音，差别在**收尾时舌头放哪儿**——en 前鼻，舌尖顶上牙床（像“恩”）；eng 后鼻，舌根抬起（像“鞞”）。

本课**不再讲原理，只巩固**：四组对比词（身体-声音 / 盆景-朋友 / 枕头-整齐 / 痕迹-横梁）加速读 + 绕口令 E-01《陈是陈，程是程》加速读，把发音钉牢；演讲稿里的“本、真、更”当场兑现——孩子听得见“练了有用”。

闽南语区孩子最容易把 eng 读成 en，顽固点是“身（shēn）”“抬成”声（shēng）”、“枕（zhěn）”“抬成”整（zhěng）”；个别纠音 ≤3 次（五年级最要面子，不当众反复纠正），顽固孩子**继续“每课前 1 分钟单练”**（对比词 + 绕口令各 1 遍），记入 C-1。

一律用素材库原文，不擅自改写——改写会动训练靶点。

二、体态要点（演讲站姿与手势）

本课新教的三点：**站定不晃**（双脚与肩同宽、重心稳，不踱步、不晃身子；一个观点没讲完脚别乱动，只在换“第二、第三”条理由时小挪半步）、**手势与观点同步（数到“第一”手才出手**，词到手才到；一个观点配一个动作，说完收回，手放回身侧或腹前）、**眼神逐排看**（讲“第一”看左边一排，讲“第二”看中间，讲“第三”看右边；不盯天花板、不盯稿、不盯地）。

动作不超肩宽，不抡大圈、不戳到别人；掌心自然朝向观众，不握拳死板。

与第 6 课的区别：播报是“站姿为主、手势少、人基本不动”；本课演讲是“站定不晃 + 手势与观点同步”。共同点：立式麦高度（麦头齐胸口）、距离（离嘴一拳）、不挡脸。机构若无立式麦，用拖把柄 / 扫把柄 / 纸筒立地替代，高度按孩子胸口调。

三、红线口径（常规课：不碰政治 + 内容安全池 + 礼仪红线）

本课是常规实用课，红线照常

① **不碰政治：**本课不似国庆课，没有越线许可。孩子若推荐“某领导人/某政治事件/某宏大叙事”，**温和引回：**“你平时喜欢的一本书、一部动画片，或者一个爱好，也可以推荐呀。”不批评、不展开。

② **不引用教材课文：**推荐的书/文若与统编语文教材选文撞车，请孩子换一本课外书（避免“在校教材内容”流入课堂）。示范用的《昆虫记》为课外自主阅读科普书，作者法布尔（1823-1915，已逝世逾百年，公有领域），非统编教材选文。

③ **不贬低别人喜好：**推荐是“说我为什么喜欢”，不踩别人——“我最喜欢这部，不代表别人不喜欢那部”。

本课内容安全池（给老师备忘）

能推荐：一本课外书（公有领域/非教材优先）、一部动画片、一个爱好（养蚕/拼模型/踢球……）、一处地方（公园/博物馆/老家）、一道菜、一个小发明。

不推荐：政治人物/事件、教材课文、含敏感题材的内容、带贬低别人的对比。

礼仪红线（本课沿用，后面每节实用课继续）

① **不指人：**请人答用掌心朝上，绝不用一根食指戳人；

② **不起哄：**别人卡住了，等他、不笑、不催；

③ **不抢话：**别人说完你才开口。

这三条是“语言美”的行为面，当堂立、当堂纠，五年级最要面子但也最要规矩。

【可选】把“推荐”接到考级 / 比赛

本课“观点 + 三条理由”的结构，正是北京广播影视培训中心朗诵/主持考级里“即兴说话”“简单发言”的底层能力。机构若组织好书推荐、班会发言，可直接用本框架。是否纳入考级路径，**以邱老师决定为准**。

课文编号 T-11（已入库素材库，见「一分钟演讲·我推荐」） | 体裁：多元·演讲 | 自编框架卡，无版权问题 | 已用于：乐言二班第 7 课。