

【国庆·假期见闻】（播报的条理）

附录 C 课堂观察表（老师用，不发给家长）

C-1 语音摸底表（第 01 课建·本课标 en/eng 新授）

判断三档：√ 准确 △ 不稳（提醒一下就对） × 混淆（提醒也对不了）。
本课 en/eng 第一次新授，在 en/eng 那一列用另一种颜色的笔标"新授"。仍标"×"的继续留在"每课前 1 分钟单练"名单。

姓名	n/l	f/h	in/ing	en/eng 新授	平翘舌	轻声	儿化	备注

本课小结（课后立刻填）：
仍在"每课前 1 分钟单练"名单的孩子：_____

C-2 综合观察表（本课继续记）

评分：1 = 需重点跟进 2 = 基本达标 3 = 表现突出。
「播报条理」「播报语气」两栏是第 7 课（演讲）、第 11 课（即兴）的选材依据——条理不清的孩子，后面侧重练"说清"。

姓名	口部操 节奏	气息 开场句	en/eng 新授	麦位(二) (本周礼仪点)	播报 有条理	播报 语气自然	搭档 / 备注

"搭档 / 备注"栏填这几点：
① 本学期固定搭档的名字（第 2 课已定，本课确认有无微调）；② en / eng 是否仍顽固；③ 立式麦用对没（高度/距离/挡脸/晃）；
④ 播报有没有顺序、语气自不自然。

这份记录用到哪里
一路用到第 14 课——期末录制课分组、合诵声部分工，全部以本表为依据，不按关系好坏自由组合。
也是《学员成长档案》里"语音"与"舞台表现"两栏的原始依据。

附录 E 给老师的一页（正音说明 + 体态要点 + 红线口径）

一、正音说明（en / eng 新授怎么教、顽固点怎么纠）

en / eng 是新授，原理第一次讲：两个都是前后鼻音，差别在**收尾时舌头放哪儿**——en 前鼻，舌尖顶上牙床（鼻子先动）；eng 后鼻，舌根抬起（喉咙后头动）。

四组对比词（身体-声音 / 盆景-朋友 / 枕头-整齐 / 痕迹-横梁）+ 绕口令 E-05《前后鼻音对对歌》；播报稿里的“门、真、灯、红”当场兑现——孩子听得见“练了有用”。

闽南语区孩子最容易把 eng 读成 en；个别纠音 ≤3 次（五年级最要面子，不当众反复纠正），顽固孩子**继续“每课前 1 分钟单练”**（对比词 + 绕口令各 1 遍），记入 C-1。

二、体态要点（麦位（二）·立式麦）

本课新教的三点：麦头调到**下巴与胸口之间**（孩子站直，麦头齐胸口、嘴正对麦头）、嘴离麦头约**一拳、不挡脸**；三不——不吹麦、不敲麦、不挡脸。

站姿播报：双脚与肩同宽、重心稳（不晃）、身体正对观众、双手自然下垂或轻扶麦杆。

坐姿播报（对比体验）：坐椅前 1/3、背挺直不靠背、稿放桌上、双手扶稿。

第 5 课手持麦是“麦在手里、采访举着问”；本课立式麦是“麦立支架上、人站麦前播”。机构若无立式麦，用拖把柄 / 扫把柄 / 纸筒立地替代，高度按孩子胸口调。

三、红线口径（国庆课专用 + 礼仪红线）

国庆是全年唯一可放开讲国家主题的一课

全年只有**国庆课**可以越过“不碰政治”这条红线，且须同时满足三条：① **适龄**（孩子讲得出、听得懂，不碰政治制度评价、历史事件定性、政治人物）；② **要事实**（只讲公认事实与公开常识，不编不传出处的内容）；③ **与国庆相关**（训练点仍是口才，不是上历史/政治课）。

但本课课题是「假期见闻」，设计上以孩子的个人见闻（风物·亲情·民俗）为主，不展开政治内容。

本课内容口径（一句话定死）

能播：假期里去了哪儿、看见了什么风物（桂花/柿子/月亮/秋收……）、和家人在一起做了什么事、学到/做到的一件具体的事。

不播：政治表述、宏大叙事、制度评价、政治人物；不编没出处的事实。

若孩子讲到“祖国多伟大”之类，**温和引回个人见闻：**“你假期里自己做了啥有意思的事？”不批评、不展开。

【可选】事实化国庆小知识（仅供邱老师决定是否加）

若希望借“唯一可放开的一课”在开场加一句事实化、适龄的国庆小知识，可用下面这一句（不展开了讲）：

① “国庆是祖国的生日，每年的 10 月 1 日。”（纯事实，最安全）

注意：以上只是“开场一句”，整课核心仍是孩子的个人见闻播报，不延展成政治/历史内容。要不要加、加哪句，**以邱老师一句话决定为准。**

礼仪红线（本课沿用，后面每节实用课继续）

① **不指人：**请人答用掌心朝上，绝不用一根食指戳人；

② **不起哄：**别人卡住了，等他、不笑、不催；

③ **不抢话：**别人说完你才开口。

这三条是“语言美”的行为面，当堂立、当堂纠，五年级最要面子但也最要规矩。

课文编号 **T-10**（已入库素材库，见「新闻播报·国庆假期见闻」） | 体裁：多元·新闻播报 | 自编，无版权问题 | 已用于：乐言二班第 6 课。