口才主持·××学校·第 15 课·录制方案 B【期末录制·集体合诵】（单元 B 首选）

附录 C　录制日观察表（老师用·不发给家长）

学员	声部	镜头状态	最后一次纠音	录制质量	备注
____	____	□稳 □有动作	□过 □回炉	□一次过 □补录	____
____	____	□稳 □有动作	□过 □回炉	□一次过 □补录	____
____	____	□稳 □有动作	□过 □回炉	□一次过 □补录	____
____	____	□稳 □有动作	□过 □回炉	□一次过 □补录	____

录制质量栏决定成片里各人的镜头分配；备注记补录时间点，方便后期剪接定位。本表与第 01–14 课观察表同册，归档进《成长档案》语音与影像栏。

附录 E　录制用课文《少年正当时》（T-23，与第 13/14 课同款；录制日备用，卡丢了现场补印）

buddy 自编原创集体合诵，非统编教材选文、非版权期内作品；全程普通话，温暖成长主题。录制日备用，卡丢了现场补印。

领诵甲　晨光爬上书桌，少年正当时，

领诵乙　翻开一本书，世界在眼前铺开。

男合　我们读高山，读江河，读星子的闪；

女合　我们读春风，读细雨，读种子的盼。

领诵甲　声音要稳，像海面托住远行的船；

领诵乙　停顿要轻，让句子里住进光和暖。

男合　一句接一句，不抢也不散；

女合　一声叠一声，不高也不喊。

全合　少年正当时，把喜欢的事，慢慢读成我们的模样；

全合　今天定下队形，明天站上舞台，不负这少年时光！

音点落点：翘舌——书 / 少 / 声 / 种 / 时；后鼻——星 / 光 / 时(光) / 光 / 时光；轻声——子 / 的 / 的。红 = 翘舌　蓝 = 轻声　绿 = 后鼻。

与第 13/14 课课文卡同款；录制日备用，卡丢了现场补印。录制日可持卡，卡不遮脸。

附录 D　录制开拍检查清单（老师用）

□ 设备：手机 / 相机电量 ≥ 80%，存储空间足够，支架稳固
□ 收音：门窗关、空调静音，试录 10″ 回放听清
□ 布场：背景纯色、地面队形胶带、灯光顺光
□ 服装：全员白上衣 / 深色下装，头发梳好（录制前逐一检查）
□ 道具：课文卡、队形图、分组定稿表、节拍器
□ 孩子：录制前 10 分钟到场热身，情绪状态好
□ 备份：录完当场备份（手机 / 电脑各一份）
□ 通知：成片一周内发群 + 入成长档案；有余量开回放会 + 颁奖