【朗诵·集体合诵】第 2 节（合练 + 成型上台）

附录 C　课堂观察表（老师用·不发给家长）

学员	声部	走位 / 谢幕	第二轮纠音（最弱点）	成型度	录制建议
____	领甲/领乙/男合/女合/全合	□齐 □不齐	____	□成 □待补	□B合诵 □A个人
____	领甲/领乙/男合/女合/全合	□齐 □不齐	____	□成 □待补	□B合诵 □A个人
____	领甲/领乙/男合/女合/全合	□齐 □不齐	____	□成 □待补	□B合诵 □A个人
____	领甲/领乙/男合/女合/全合	□齐 □不齐	____	□成 □待补	□B合诵 □A个人

第二轮纠音记「最弱音点 + 是否现场改对」；成型度栏决定录制单元：全组多数「成」→ 录 B；明显拖后腿 / 声部合不拢 → 录 A。录制建议栏即期末录制单元决定的依据。

附录 E　《录制须知》通知模板（第 14 课后发群 · 两版备选）

【版 B · 集体合诵】各位家长：本学期期末录制课定了，录制内容 = 集体合诵《少年正当时》。
录制时间：____月____日（第 15/16/17 课，按班级人数安排，见下方）
录制地点：本机构教室（设录制区）
服装要求：**白上衣 / 深色下装**，整洁大方；不穿校服以外的奇装异服，头发梳整齐（长发放肩后）。
到场时间：提前 10 分钟到场，先练一遍再录。
本学期录制课安排：4 人班 = 1 节（直接录）；6 人班 = 2 节（第 1 节连排 + 彩排，第 2 节录）；10 人班 = 3 节（第 1 节连排，第 2 节彩排 + 录前一半，第 3 节录后一半）。请家长按通知到场接送。
家庭配合：每天听孩子读 5 分钟《少年正当时》，只听不纠正。

【版 A · 个人篇（备用）】各位家长：本学期期末录制课定了，录制内容 = 个人朗诵《海边的孩子》。
录制时间：____月____日　|　录制地点：本机构教室（设录制区）
服装要求：白上衣 / 深色下装，整洁大方，头发梳整齐。
每个孩子 1.5–2 分钟个人朗诵，分批录制；录制课机动节将先安排集体回炉练习。
家庭配合：每天听孩子读 5 分钟《海边的孩子》，只听不纠正。

默认发版 B；若第 14 课成型度不够改录 A，改发版 A。录制时间以实际课表为准，老师填好再发。