附录 C　课堂观察表（老师用，不发给家长）

C-1　语音摸底表（第 01 课建 • 本课标 en/eng 巩固②）

判断三档：**√ 准确**　**△ 不稳（提醒一下就对）**　**× 混淆（提醒也对不了）**。
第 6 课已在 en/eng 列标"新授"，本课**用另一种颜色的笔标"巩固②"**。仍标"×"的继续留在"每课前 1 分钟单练"名单。

姓名	n/l	f/h	in/ing	en/eng 巩固②	平翘舌	轻声	儿化	备注

本课小结（课后立刻填）：
仍在"每课前 1 分钟单练"名单的孩子：_____

C-2　综合观察表（本课继续记）

评分：1 = 需重点跟进　2 = 基本达标　3 = 表现突出。
「宝贝清楚」「钥匙有内容」「手势同步」三栏是第 11 课（即兴）、第 12 课（朗诵 • 读出画面）的选材依据——讲不清、内容空的孩子，后面侧重练"说清主张"。

姓名	口部操 节奏	气息 开场句	en/eng 巩固②	演讲站姿 与手势 （本周礼仪点）	宝贝 清楚	钥匙 有内容	手势 同步	搭档 / 备注

"搭档 / 备注"栏填这几点：
① 本学期固定搭档的名字（第 2 课已定，本课确认有无微调）；② en / eng 是否仍顽固；③ 演讲站姿手势用对没（晃/踱步/抢拍）；④ 宝贝亮得清不清晰、四把钥匙里有没有具体的事。

这份记录用到哪里
一路用到第 14 课——期末录制课分组、合诵声部分工，**全部以本表为依据，不按关系好坏自由组合**。
也是《学员成长档案》里"语音"与"舞台表现"两栏的原始依据。

附录 E　给老师的一页（正音说明 + 体态要点 + 红线口径）

一、正音说明（en / eng 巩固怎么教、顽固点怎么纠）

en / eng 是巩固，第 6 课已讲过原理：两个都是前后鼻音，差别在**收尾时舌头放哪儿**——en 前鼻，舌尖顶上齿龈（像"恩"）；eng 后鼻，舌根抬起（像"鞲"）。
本课**不再讲原理，只巩固**：四组对比词（身体–声音 / 盆景–朋友 / 枕头–整齐 / 痕迹–横梁）加速读 + 绕口令 E-01《陈是陈，程是程》加速读，把发音钉牢；课文里的"纹（wén）/ 蹦（bèng）· 声（shēng）· 碰（pèng）· 能（néng）"当场兑现——孩子听得见"练了有用"。
闽南语区孩子最容易把 eng 读成 en，顽固点是"身（shēn）"抬成"声（shēng）"、"枕（zhěn）"抬成"整（zhěng）"；个别纠音 ≤3 次（三四年级最要面子，不当众反复纠正），顽固孩子**继续"每课前 1 分钟单练"**（对比词 + 绕口令各 1 遍），记入 C-1。
一律用素材库原文，不擅自改写——改写会动训练靶点。

二、体态要点（演讲站姿与手势）

本课新教的三点：**站定不晃**（双脚与肩同宽、重心稳，不踱步、不晃身子；一个意思没讲完脚别乱动，只在换下一把钥匙时小挪半步）、**手势与内容同步**（**换一个意思才换一个动作**，词到手才到；一个意思配一个动作，说完收回，手放回身侧或腹前）、**眼神逐排看**（讲开头看左边一排，讲中间看中间，讲结尾看右边；不盯天花板、不盯稿、不盯地）。
本课不数"第一、第二、第三"——孩子中间讲的是四把钥匙，不是三条理由；动作跟着"意思"换，不跟着数字换。
动作不超肩宽，不抡大圈、不戳到别人；掌心自然朝向观众，不握拳死板。
与第 6 课的区别：播报是"站姿为主、手势少、人基本不动"；本课演讲是"站定不晃 + 手势与内容同步"。共同点：立式麦高度（麦头齐胸口）、距离（离嘴一拳）、不挡脸。机构若无立式麦，用拖把柄 / 扫把柄 / 纸筒立地替代，高度按孩子胸口调。

三、四把钥匙怎么用（本课教法要点）

钥匙是"问自己的问题"，不是句子槽。想的时候拿它问自己，说的时候想说什么说什么——**不给满框架，是怕压死孩子的思考空间**；孩子卡壳卡在"想不出来"，不是"不会排句子"。
课上话术：**"想到哪把钥匙，就说哪把；三把够说一分钟，四把更好。"**
与第 5 课采访四把钥匙的区别：第 5 课是**问别人**（小记者提问），本课是**问自己**（讲自己的宝贝）——同名不同义，老师别混着讲。
口播**不排数字**：不要求"第一、第二"，只给起手式（说起它呀… / 它白白的… / 有一次… / 每次…的时候…）。

四、红线口径（常规课：不碰政治 + 内容安全池 + 礼仪红线）

本课是常规实用课，红线照常
① **不碰政治**：本课不似国庆课，没有越线许可。孩子若讲到政治人物、宏大叙事，**温和引回**："你抽屉里那块贝壳、那张照片，也可以讲呀。"不批评、不展开。
② **不引用教材课文**：本课课文为自编学生口吻短文，非教材选文；孩子讲的也是自己的小物件，不涉及课文。
③ **不炫耀、不踩别人**：讲的是"它为什么是我的宝贝"，不比价钱——"这是我的宝贝，不代表别人的不好"。

本课内容安全池（给老师备忘）
能讲：一块贝壳 / 石头、一个玩具、一张照片、一枚书签、一张票根、一个小手工、奶奶织的杯套……只要是自己的小物件，来头清楚就行。
不讲：政治人物/事件、教材课文、贵重物品与价钱、别人的隐私、含敏感题材的内容。

礼仪红线（本课沿用，后面每节实用课继续）
① **不指人**：请人答用掌心朝上，绝不用一根食指戳人；
② **不起哄**：别人卡住了，等他、不笑、不催；
③ **不抢话**：别人说完你才开口。
这三条是"语言美"的行为面，当堂立、当堂纠，三四年级最要面子但也最要规矩。

【可选】把"演讲"接到考级 / 比赛
本课"开头亮观点 + 中间有具体的事"的结构，正是北京广播影视培训中心朗诵/主持考级里"即兴说话""简单发言"的底层能力。机构若组织班队会发言、比赛自我介绍，可直接用本框架。是否纳入考级路径，**以邱老师决定为准。**

课文编号 **T-11**（已入库素材库，见「我抽屉里的小秘密」） | 体裁：多元 · 演讲 | 自编短文，无版权问题 | 已用于：××学校第 7 课。