【名人故事·一人一句】（一个名人 + 一句他了不起在哪）

附录 C　课堂观察表（老师用，不发给家长）

评分：每项 1–3 星（1 = 需重点跟进　2 = 基本达标　3 = 表现突出）。**本表接着上一张往下记，整学期保留、逐年累积。**平翘舌栏标红的孩子，从下次课起每次课前 1 分钟单练；“两句话讲完”栏是本课的核心观察点。

姓名	舌尖前操 卷舌操	平翘舌 z / zh	情绪表达 三种语气	两句话 讲完	名字 念准没	上台仪态 （总复习）	备注

① **平翘舌是否顽固**（顽固的圈出来，进每课前 1 分钟单练名单）；
② **两句话还是流水账**（讲成流水账的记“过长”，这是本课主症）；
③ **名字有没有念准**（“张 / 祖 / 时”错音记一笔）；
④ 有没有选不出名人的（记“待定”，下节课课前帮他定一个）。

附录 E　给老师的一页：两句话式的三个抓手 + 插入使用说明

为什么单开这一页

备选课是应急课，老师可能**临时取用**。这一页讲清两件事：**两句话式怎么教不跑偏、插到学期哪个位置都能上。老师心里有数即可，不必把下面的话全讲给孩子。**

① 两句话式的三个抓手

抓手	怎么用
框子先给，内容后填	先把“他是……，他……”写在板书正中，再让孩子往里装。**先有框子，孩子才敢开口。**
只问一句“他最了不起在哪”	孩子讲成流水账时，不打断长篇、不让他重来，只重复这一问——**问题一收，句子自然短。**
课文六位就是素材库	不必让孩子提前准备。**六位名人就印在卡上**，谁卡住就回课文挑一位——这是保底通道。

② 这一课怎么插进学期

问题	说明
默认插在第 8 课之后	本课正音是**平翘舌巩固**（第 8 课已新授）。第 8 课之后插入，正音照本课走。
若在第 8 课之前启用	平翘舌还没新授 → **正音改走 n / l 巩固**（第 3 课已学）。练习词对改用：**闹钟–劳动 • 难住–拦住 • 海浪–海鸟**（与备选课 B2 同组）；课文与作品照本课走，**只换正音块这一张表。**
最合适的时机	侧重线需要加练、或双节单元前的热身（大纲给的启用场景）；也适合**第 12 课七点过关之前**当“个人形态”轻练。
不占什么	不占 01–15 课次、不进期末录制候选、不改变正音进度线、不新增礼仪点。**用与不用，都不影响学期既定安排。**
用完后记一笔	观察表的平翘舌栏与“两句话讲完”栏照常填；数据接进成长档案，与正课同权。

③ 孩子问到怎么办

孩子说	怎么答
“我不认识名人。”	大方接住：“今天我们班就有六位——张衡、李时珍、鲁班、王羲之、华佗、祖冲之。你挑一位。”
“我想说我爷爷，他很了不起。”	不否定，守住体裁：“你爷爷很了不起。不过今天我们要讲的是**书上有名字的名人**——你先讲一位课文里的，回家再把爷爷讲给家人听。”
“他为什么了不起？我说不出来。”	不追问，直接递《三选一名人卡》（D-备）：“你挑一组，跟着念两遍。”
全班都挑同一位	改玩法：“张衡已经上榜了，谁再讲张衡，就要说一件**新的、别人没说过的**事。”顺势引导：“谁听说过别的人？”