【名人故事・个人讲演】第 1 节（选材 + 打磨开头与过程）

附录 B　家庭练习单（可打印）

小主播课堂・第 09 课・家庭练习单　【名人故事・个人讲演 第 1 节】	
学员姓名：_____　　每天 5–8 分钟，完成请打勾	
□	口部操四节，慢 1 遍 + 快 1 遍（「咧」那节要做到最大幅度）；轻声词（功夫 / 架势 / 本事）各念 3 遍，不拖长、一闪过
□	轻声词读 3 遍：妈妈 / 桌子 / 灯笼 / 故事 / 月亮 / 朋友 / 知道 / 时候 口诀：不拖长，一闪过，像皮球轻轻落地
□	5 个好词读一遍并说出意思：闻鸡起舞　争分夺秒　日积月累　起早贪黑　勤奋刻苦
□	**把《闻鸡起舞》的「开头 + 过程」讲给爸爸妈妈听**（约 1 分钟，感受句下节课再加）
□	**讲故事带手势**：「从前」摊开手 · 讲到人物指一下 · 讲到练功比划（动作不超过肩宽）
□	和爸爸妈妈聊聊：祖逖了不起在哪儿？（给下节课的「感受」埋个种子）
两段式自评（孩子自己打勾）： ① 开头讲了「从前有个谁 + 愿望」　□　② 过程按顺序（遇到事 → 怎么想 → 怎么做 → 坚持）　□ 两项全勾才算把两段讲完整。	
家长的话（请写一句具体的表扬）： 家长签名：_____　　日期：_____	

课文编号 T-16　名人故事《闻鸡起舞》

体裁：侧重 · 讲故事（个人讲演）　|　难度 ★★☆　|　学段：小学初段　|　自编白话



从前，有个年轻人叫祖逖（tì），他和好朋友刘琨（kūn）住在一起。

祖逖一心想练一身好本领，保卫国家。可是那时候，他还是个爱睡懒觉的人。每天早上，太阳都晒到床头了，他还赖在被窝里不起来。

有一天半夜，窗外传来一声鸡叫。祖逖被吵醒了，翻了个身还想睡。忽然他想到：连鸡都知道天快亮了要打鸣，我怎么能天天睡懒觉呢？想到这里，他一骨碌爬起来，推醒刘琨说：「快起来！你听，鸡在叫了！从今天起，咱们听见鸡叫就起床练功！」

刘琨一听，也来了精神。两个人披上衣服跑到院子里，一个舞剑，一个打拳，练得浑身是汗，直到太阳升起来。

从那以后，不管是寒冬还是酷暑，每天鸡一叫他们就起床练功，一天也没耽误。后来，祖逖练成了一身好本领，真的带兵保卫国家，成了人人敬佩的大将军。

「闻鸡起舞」这个成语，就是从他们的故事来的。

结构：开头（第 1–2 句：从前有个谁 + 他有什么愿望）→ 过程（第 3–6 句：遇到事 → 怎么想 → 怎么做 → 坚持）→ 收尾（第 7 句：结果，本课带过）

依据：故事本事见《晋书 · 祖逖传》（唐 · 房玄龄等撰）「中夜闻荒鸡鸣，蹴琨觉……因起舞」，属正史记载；白话改写由机构完成，只加儿童化语言，不改史实。司马光《警枕》已用于第 3 课，本课换人换故事，无重复。

生字注音：逖（tì）　·　琨（kūn）　·　赖（lài）在被窝　·　蹴（cù，踩、踢——教参用，不上课堂）

轻声靶点（课文 T-16 里实际出现的 6 个，标在下方故事卡上）：朋友（友）· 知道（道）　·　时候（候）　·　起来（来）　·　精神（神）　·　故事（事）

本课轻声词表（8 个，三处口径一致）：妈妈　桌子　灯笼　故事　月亮　朋友　知道　时候 / 知道 / 时候 / 故事 4 个在下方故事卡上标了蓝（课上重点盯「朋

友 / **知道** / **时候**」这 3 个）；**起来 / 精神** 是**故事**里另外两个轻声字，卡上也标了蓝，不进 8 词表；**妈妈 / 桌子 / 灯笼 / 月亮** 是轻声泛例，进家庭练习单练。

故事卡（A5，人手一张，直接打印）

闻鸡起舞 · 祖逖

小学初段 · 第 09–10 课 · 课文 T-16 ｜ 两段式：开头 → 过程（感受下节课加）

〔开头〕从前，有个年轻人叫祖逖，他和好朋**友**刘琨住在一起。祖逖一心想练一身好本领，保卫国家。可是那时**候**，他还是个爱睡懒觉的人。

〔过程〕有一天半夜，窗外传来一声鸡叫。他忽然想到：连鸡都知**道**天快亮了，我怎么能天天睡懒觉呢？他一骨碌爬起**来**，叫醒刘琨：「快起来！咱们听见鸡叫就起床练功！」刘琨一听，也来了精**神**。两个人跑到院子里，一个舞剑、一个打拳，练到太阳升起**来**。从那以后，不管寒冬酷暑，鸡一叫就练功，一天也没耽误。

〔收尾〕后来，祖逖练成了一身好本领，成了人人敬佩的大将军。「闻鸡起舞」这个成语，就是从他们的故**事**来的。

〔感受 · 第 2 节加〕我觉得祖逖真了不起，因为他_____。

（收尾鞠躬）

怎么使用这张卡：6-3 环节老师双手递、孩子双手接；课上看着卡讲，讲的时候轻声字（蓝字）要「一闪过」；课后带回家，家庭练习讲给爸爸妈妈听。

蓝字 = 轻声字，「不拖长，一闪过」　　**手势**：「从前」摊开手 · 讲到人物指一下 · 讲到练功比划（不超肩宽）

本课只讲前两段（开头 + 过程），感受那句第 2 节再加。