【中秋·月圆话团圆】（节日朗诵）

附录 C　课堂观察表（老师用，不发给家长）

评分：每项 1–3 星（1 = 需重点跟进　2 = 基本达标　3 = 表现突出）。**本表接着第 03 课那张往下记，整学期保留、逐年累积。**in / ing 栏标红的孩子，从下次课起每次课前 1 分钟单练；"递接与示意"栏是本周礼仪点。

姓名	舌尖前灵活操 + 舌根抬起操节奏	in/ing 发音	情绪表达三种语气	递接与示意（本周礼仪点）	停一拍做没做到	声音是否喊	朗诵完整能读完	备注

"备注"栏优先记这四条：

① **in / ing 是否顽固**（顽固的圈出来，进每课前 1 分钟单练名单）；

② 朗诵时**停没停住**（一口气冲到底的，记"不停顿"）；

③ 递东西是不是单手（本节课的礼仪观察点）；

④ 声音是不是在喊。

附录 E　给老师的一页：厦门中秋博饼，怎么讲、讲到哪停

问　题	老师怎么说
博饼是什么	**可以讲。**"厦门人过中秋的一种老玩法：一家人围在一起，轮流扔骰子，扔出什么点子就领什么饼，最大的那个叫'状元饼'。图的是热闹、图的是好彩头。" 本地民俗，孩子大多有真实经验。
博饼是谁发明的	**不讲、不编。**统一口径："**这个说法很多，老师也不确定。咱们就记着它是厦门人过中秋的老习俗就行。**" 起源说法不一，**不讲、不编**。
要不要真的扔骰子	**课堂不扔。**十个人围着扔骰子，收不住场。 替代：用**拍手**代替扔骰子——全班一起拍三下，嘴里念"叮、叮、叮"，节奏照样练，声音照样响。 诗里的"叮叮叮"本来就是练节奏的，拍手比扔骰子更好控场。
孩子说"我们家不博饼"	接住，顺势改诗："你们家中秋做什么？——把它换进去念一遍。" 赏月、吃柚子、挂灯笼、回老家看爷爷奶奶，都能换。**改的是"讲法"，不是"事实"**，这是自编的合法用法。