

小主播课堂·备选课·家庭练习单 【古诗朗诵】（停顿与气口）

学员姓名: 每天 10-12 分钟, 完成请打勾

- | | |
|---|---|
| □ | 得哒操 3 遍（三种节奏型各一遍），舌尖要顶住上牙床 |
| □ | n / l 对比词读 3 遍：闹钟—劳动 难住—拦住 海浪—海鸟
提示：捏住鼻子还能念出来的是 l，念不出来的是 n |
| □ | 《暮江吟》念 3 遍—— 每遍都有停顿 ，斜杠处停一拍、双斜杠处停两拍 |
| □ | 数一数：一首诗里你停了几个 /、几个 //？念给家人听，请他数 |
| □ | 三句话各说 2 遍（惊讶 / 赞叹 / 认真，配语气与手势） |
| □ | 5 个好词读一遍并说出意思：晚霞 碧绿 晶莹 弯弯的 静悄悄 |
| □ | 给家人朗诵一遍全诗 ，带上两个手势（“水”往下按、“月”划个弯） |

① 停顿（/ 停一拍、|| 停两拍） □ ② 气口（没在词中间换气） □ ③ 手势（水按、月弯） □

家长签名: _____ 日期: _____

课文卡

课文编号 T-25 《暮江吟》（唐·白居易）

体裁：多元·朗诵 | 难度 ★★☆☆ |
学段：小学低段 | 已用于：乐言一班
· 单元五备选课 B2 | 公有领域

全文（带停顿记号）：

一道残阳 || 铺水中 /
半江瑟瑟 || 半江红 ||
可^怜九月 || 初三夜 /
露似真珠 || 月似弓 ||



记号说明： / = 停一拍（逗号处） ||

= 停两拍（句号 / 分句处）

气口：一句话一口气，说完才换气，不许断在词中间。

手势：“水”往下轻按 “月”划一个弯。

白话意思（老师讲，孩子听）：傍晚的太阳贴着江面照过来，半条江是碧绿的、半条江是红红的。九月初三这个夜晚多可爱呀，草叶上的露珠像珍珠，天上的月亮像一张弯弯的弓。

依据：诗为唐代白居易《暮江吟》，属公有领域，全文与通行本《全唐诗》一致，未作任何改写。印发前已核对统编教材篇目：本诗在统编版四年级上册第 9 课《古诗三首》，本班学生 2026 年秋季读二年级，尚未学过，不撞。若本册教案明年沿用至四年级，须按“三条判据”重判一次。

暮江吟·停顿与气口

乐言一班·备选课 B2·课文 T-25 | / 停一拍 || 停两拍

一道残阳 || 铺水中 /

半江瑟瑟 || 半江红 ||

可怜九月 || 初三夜 /

露似真珠 || 月似弓 ||

气口：一句话一口气，说完才换气——不许断在词中间。
手势：说到“水”手往下按，说到“月”手划个弯。

停顿卡（人手一张，A5 正反面）

停顿卡 · 正面

备选课 B2 · 暮江吟

一道残阳 || 铺水中 /

半江瑟瑟 || 半江红 ||

可怜九月 || 初三夜 /

露似真珠 || 月似弓 ||

/ 停一拍 || 停两拍（用节奏棒数）

停顿卡·背面

备选课 B2·气口与手势

- ① 一句话一口气：说完才换气
- ② 不许断在词中间：**半江瑟瑟** ≠ 半江——瑟瑟
- ③ 手势：**水** 往下按 **月** 划个弯

停顿不是忘词，是故意留出来的空。