

【名人故事·小组接龙】第 2 节（合练 + 成型上台）

附录 B 家庭练习单（扩展版）

小主播课堂·第 14 课·家庭练习单（扩展版）		【名人故事·小组接龙】
学员姓名：_____ 每天 5-8 分钟，完成请打勾		
☐	把自己那一段读三遍（读给家人听）	
☐	对着家人练一遍声音（让最后一排也听得见）	
☐	和家人接一次：家人讲上一段，自己接下一段	
☐	练一遍集体谢幕（站齐 → 鞠躬 → 退场）	
☐	把《三位爱读书的古人》完整讲给家人听一遍	
家长的话（请写一句具体的表扬，可用点赞句式）：		
家长签名：_____ 日期：_____ 本周练习天数：____ 天		

课文编号 T-19 《三位爱读书的古人》（第 13-14 课共用，不换课文）

体裁：侧重·讲故事（小组接龙） | 难度

★★☆ | 学段：小学低段 | 自编白话

〔开场〕古时候，有些人家里很穷，点不起灯，也买不起纸。可是他们谁也不肯停下读书。先说第一位，他叫孙康。

〔第一段·孙康映雪〕孙康是晋朝人，家里穷，晚上读书点不起灯。那一年冬天，下了一夜大雪。他半夜醒来，看见窗外白白亮亮的——原来是雪地把月光反了进来。他赶紧捧着书跑到门口，借着雪光读起来。读了一会儿，手冻红了，他搓一搓，接着读。后来，孙康成了一个有学问的人。

〔串词一〕孙康借的是雪光。还有一位，他连屋子都不待，在牛背上读书。他叫李密。

〔第二段·李密牛角挂书〕李密小时候给人家放牛，每天骑着牛出门，就把书挂在牛角上。牛吃草的时候，他坐在树下看书；牛慢慢走的时候，他就在牛背上。有一回，他看得太认真，牛走到哪儿，他都不知道。后来，李密成了一个有本领的人。

〔串词二〕李密是把书挂在牛角上。还有一位更不容易，他连纸和笔都没有。他叫欧阳修。

〔第三段·欧阳修画荻学字〕欧阳修四岁的时候，家里穷，买不起纸，也买不起笔。妈妈就从河边折回一根荻杆，在沙地上一划，就是一个字。欧阳修跟着妈妈，在沙地上一笔一画地写。写满了，抹平，再写一遍。后来，欧阳修成了一个文学家。

〔收尾〕他们三个，一个没有灯，一个没有桌子，一个没有纸和笔。可是他们谁也没有停下读书。我想说：今天我们有明亮的教室，有纸也有笔，更应该好好读书。谢谢大家！



分工（4 人班固定兼段）：A = 开场 + 串词一 / B = 孙康 / C = 李密 + 串词二 /

D = 欧阳修 + 收尾。七段顺序：开场 → 孙康 → 串词一 → 李密 → 串词二 → 欧阳修 → 收尾。

16 个标蓝字，分 13 组（覆盖七个易错音）：那(n) 亮(l) 反(f) 红(h) 今(in) 明(ing) 门(en) 灯(eng) 字(平舌z) 四(平舌s) 书·沙·纸(翘舌sh/zh) 妈妈（后一个妈）·时候（候） 一会儿（儿）。

接龙稿（A5，人手一张·第 13 课已发，本课沿用）

三位爱读书的古人

乐言一班·第 13-14 课·课文 T-19 | 小组接龙稿 | 与第 14 课共用

【开场】古时候，有些人家里很穷，点不起灯，也买不起纸。可是他们谁也不肯停下读书。先说第一位，他叫孙康。

【第一段·孙康映雪】孙康是晋朝人，家里穷，晚上读书点不起灯。那一年冬天，下了一夜大雪。他半夜醒来，看见窗外白白亮亮的——原来是雪地把月光反了进来。他赶紧捧着书跑到门口，借着雪光读起来。读了一会儿，手冻红了，他搓一搓，接着读。后来，孙康成了一个有学问的人。

【串词一】孙康借的是雪光。还有一位，他连屋子都不待，在牛背上读书。他叫李密。

【第二段·李密牛角挂书】李密小时候给人家放牛，每天骑着牛出门，就把书挂在牛角上。牛吃草的时候，他坐在树下看书；牛慢慢走的时候，他就在牛背上。看。有一回，他看得太认真，牛走到哪儿，他都不知道。后来，李密成了一个有本领的人。

【串词二】李密是把书挂在牛角上。还有一位更不容易，他连纸和笔都没有。他叫欧阳修。

【第三段·欧阳修画荻学字】欧阳修四岁的时候，家里穷，买不起纸，也买不起笔。妈妈就从河边折回一根荻杆，在沙地上一划，就是一个字。欧阳修跟着妈妈，在沙地上一笔一画地写。写满了，抹平，再写一遍。后来，欧阳修成了一个大文学家。

【收尾】他们三个，一个没有灯，一个没有桌子，一个没有纸和笔。可是他们谁也没有停下读书。我想说：今天我们有明亮的教室，有纸也有笔，更应该好好读书。谢谢大家！

蓝字 = 16 个标蓝字，归成 13 处靶点（那 亮 反 红 今 明 门 灯 字 四 书 沙 纸 妈妈 时候 一会儿） 橙字 = 角色分段（谁讲哪一段）
上台：站在自己的点上·停一拍再开口·讲完看下一位·全组说完一起鞠躬

集体谢幕三步卡 (A5, 人手一张·本课新发)

集体谢幕三步

乐言一班 · 第 14 课 · 礼仪成品卡 | A5 人手一张，直接打印

① 站齐 最后一句讲完，全体向前半步

脚跟并拢，双手自然下垂，看前方

② 鞠躬 听口令「一、二，鞠躬」

一起弯腰，头正，不看地；弯到最低慢慢起立（鞠躬 → 慢慢起立）

③ 退场 从一侧依次走下台

一个跟着一个，不推人，不转身就跑

老师口令（照着念）：向前一步——走！ | 一、二，鞠躬（慢慢起立）！ | 退场！
本课贴在书上带回家；录制当天用同一张。