

【故事接龙·一人一句】（接得住、编得下去）

附录 C 课堂观察表（老师用，不发给家长）

第 7 课·本课一张（列头按本课项目走，不接第 6 课那张） 日期：_____ 班额：_____

姓名	j/q/x 听辨	j/q/x 发音	轮流与接话	敢上台	接龙一人一句	备注（顽固音 / 需关注 / 故事接在哪一句）
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	
	☐ 听得出 ☐ 时好时坏 ☐ 听不出	☐ 能分 ☐ 常混 ☐ 全混	☐ 会等 ☐ 需提醒 ☐ 常抢话	☐ 主动 ☐ 需鼓励 ☐ 拒绝	☐ 加满 ☐ 标准 ☐ 保底 ☐ 不开口	

填表口径

- 「j/q/x 听辨 / 发音」两栏是本课正音线的记录项。j、q、x 在 3-4 岁均已过习得期；本组不在闽南语区高发偏误前五，排线依据是教材顺次。本课只做听辨 + 模仿，不纠音、不重测。打「听不出 / 常混」的孩子 = 进《顽固音名单》，第 13-14 课个别纠音时定点收；转低段时这栏要写进《幼儿成长档案》。
- 「轮流与接话」栏是礼仪线第 7 点的记录：只要求「等上一个人说完、开口时不另起话题」，打「需提醒」是正常表现（本期第一次专门练）；「常抢话」的孩子第 9-14 课集体童谣分句时要重点关注。
- 「接龙一人一句」栏：打「保底」（只说自己的一句）也算完成（分层允许），只有「不开口」才进课后跟进名单。
- 备注栏请记故事接在哪一句（下节课要接着编，或下节课第一件事让他补上）。
- 观察表每课一张（邱老师 2026-09-09 定）：本课这张随第 07 课教案归档，期末连同各课的表一并汇总进《幼儿成长档案》。

附录 E 给老师的一页（本课速查）

问 题	老师怎么办
本课只有三件事，别贪多	听得出口前面的三个声音（手放嘴前：没风 / 吹一下 / 又细又长）、接得住别人的话（先接住再说自己的）、轮到我才说（别人说时小耳朵听着）。
四个固定件（第 1 课已立，本课只复述）	① 三条公约：举手说话 / 认真听 / 上台我不怕；② 上台三步走：走上来 → 站站稳 → 看大家；③ 点赞句式：我要给××点赞，因为他_____；④ 下课仪式：师「小主播——」生「开麦啦！」
本课三条纪律	只做听辨与模仿， 不讲发音道理、不练绕口令 ；不评比、不排名，要夸就夸具体的一件事； 不写字、故事没有标准答案 。
j / q / x 怎么教（本课新授）	不出现「舌面音」「送气」「擦音」「声母」 。就说： 学小鸡叽叽 （手放嘴前没有风） / 气球漏气 （吹一下就停） / 牙齿缝里吹气 （咿——又细又长）。玩法三步——① 老师带孩子 手放嘴前 听差别；② 三组词对跟读（鸡蛋 / 西瓜·秋天 / 休息·浇花 / 敲门）；③ 老师念词、 孩子用手比 ， 本课不出对比图卡 。 听不出 → 手放嘴前再试一次用身体帮耳朵；仍不行记观察表，不逼不重测 （第 13–14 课再收）。
本课不纠音	一次只纠一个音，且本课以 听辨 为主。孩子把「鸡」说成别的音开头—— 都不纠正 ，先让他敢说。
礼仪第 7 点·轮流与接话	两个「要做」： 轮到我才说 / 接上一个人的最后一句再往下 。给老师的量： 等上一个人说完、开口时不另起话题 （哪怕只重复人家最后几个字）， 就算过 ；抢话不批评，一个「小耳朵听」的手势提醒即可。 不要求全程不插话、不评比「谁最会等」 。中班降为「轮到我才说」一件事。
接龙怎么教	三个小台阶： 先听清 → 再接住（「你说____，我说——」）→ 说自己的 。老师起头第 1 句，第 2 棒演示一遍就够。 接住就点赞，不要求编得好看 。
上台三档	保底 1 句 （只说自己的，接话老师替他做） / 标准 2 句 （接话 + 自己的一句） / 加满 3 句 （接话 + 自己的 + 「因为...所以...」）。 接住一句、说出一句，就算完成 。
复习块（结构已定死）	① 上一课正音 60"（g/k/h 三组词对跟读一遍， 只做一遍、不纠正 ）→ ② 上一课作品 90"（Y-06 看图三句，齐说 + 抽 2 人上台）→ ③ 上一课好词 60"（圆溜溜 / 咕噜咕噜 / 摇摇摆摆）。 超时先砍第 ③ 段 。
孩子上台卡住怎么办	三条退路： 悄悄话提第一个字 / 老师替他接上一句（他只说后半句） / 给 D-备 三选一卡 （三组）。本课的胜负手是每个孩子都接住过一次、说出过一句。
故事接不完怎么办	不拖堂 。把最后一句记在观察表备注栏， 下节课接着编 ——接龙跨课继续，本身就是「连贯」的练习。
红线口径	① 重阳不占课、只蹭素材 ：主题「我家的长辈」= 敬老与帮长辈做事， 不讲节日起源、不讲典故、不碰政治 （大纲附录一红线第 6 条）；孩子问就一句「秋天到了，我们要对家里的长辈好一点」带过；② 全程普通话， 不掺方言、外语、网络语、谐音梗 ；③ 不碰教材篇目 ——课文与示范句全部自编。
本课已定稿（全学期通用）	Y-07 故事接龙开头卡（自编，开头句 + 接话支架 + 收尾句）；三组 j/q/x 词对；手放嘴前听辨法；礼仪第 7 点「轮流与接话」的两个「要做」与量。
这几件事，本学期还用在哪	j / q / x → 第 13–14 课个别纠音； 「一人一句」 → 第 9–14 课童谣集体表演的分句（谁念哪一句）与备选课【童谣·一人一句】； 接话与轮流 → 第 8 课播报的道具传递（礼仪第 8 点双手递接）、第 11 课问答童谣（两人对念）。