【童谣·集体表演】第 2 节（合练成型上台）

附录 B　家庭练习单（可打印，打勾式·家长读给孩子听）

第 14 课 · 童谣集体表演（第 2 节）　姓名：_____　家长签名：_____

每天 5 分钟，做完打勾（字是给家长看的，不要求孩子认）：

练习	周一	周二	周三	周四	周五	周六	周日
① 嘴巴早操四节照做（**第 1 节 5 遍**、第 2 节正反各 1 圈、第 3 节各 2 圈、第 4 节 4 遍）＋ 一口气数到 10 ＋ 吹纸片 3 秒	□	□	□	□	□	□	□
② **整首《拉大锯》（两段十六句）连起来念 3 遍**（按一人几句的顺序念，一边念一边做动作，中间不停）	□	□	□	□	□	□	□
③ **完整表演一遍**给爸爸妈妈看：挥手 → 报幕句「大家好，我是××，我给大家念一首《拉大锯》」→ 念整首 → **定格一拍** → **鞠躬**	□	□	□	□	□	□	□
④ **走线练习**：在家走一条直线（脚跟碰脚尖走 5 步），走到头**定住 3 秒**再转身（练「一条线定格」）	□	□	□	□	□	□	□

我念的是这几句（老师填）：_____

这一个音，这周在家陪他念一念（老师填词，家长只陪念、不纠正）：_____

加餐（可选，不要求）：和孩子玩一次「大锯子快与慢」——两人面对面手拉手，您喊「快」他就拉得快、喊「慢」就拉得慢，喊「木头人」就定住。玩到就行，不考他。

家长配合一句话：孩子表演完，请鼓掌 ＋ 一句具体的表扬（「接句接得真顺」「定格的时候一动不动，真神气」），不要纠正发音、不要让他重演。

附录 D　Y-13《拉大锯》集体表演卡 • 第二节课版（可直接印发）

《拉大锯》· 上段（情节）

拉大锯，扯大锯，姥姥家，唱大戏。
妈妈去，爸爸去，小宝宝，也要去。



《拉大锯》· 下段（动作 · 自编）

拉大锯，扯大锯，你也去，我也去。

一台戏，真有趣，唱一句，真神气。

我念的是这几句：_____（老师填）

一句一个动作（十六句）

段	小句	动作
上段	拉大锯	两个人面对面，手拉手，往自己这边拉一下
上段	扯大锯	往回推一下
上段	姥姥家	两手搭一个小房子的尖顶
上段	唱大戏	两手在脸前比一个大圆圈，左右晃

上段	妈妈去	右手往前一挥
上段	爸爸去	左手往前一挥
上段	小宝宝	两手抱臂，晃一晃
上段	也要去	两手食指指自己，蹦一下
下段	拉大锯	两个人面对面，手拉手，往自己这边用力拉一大下
下段	扯大锯	大步往回一推，身体往后仰
下段	你也去	一手指前面、脚往前迈一大步（招手：你也来）
下段	我也去	一手指自己、再往前迈一步（招手：我也来）
下段	一台戏	两手在脸前比一个大圆圈（戏台），左右晃两下
下段	真有趣	两手拍手两下，眼睛睁大、笑出来
下段	唱一句	一只手放在胸前（做唱状），声音亮亮地往上送
下段	真神气	挺胸、抬下巴，两手叉腰，定住一拍

表演顺序（今天排好的，录制当天也这样走）

1. 一个跟一个走上来，走到自己的点，站住，转身。
2. 报幕：大家好，我是××，我给大家念一首《拉大锯》。
3. 一人几句念整首（上段前排接龙、下段后排接龙），边念边做动作，中间不停。
4. 定格：念完最后一句，像照片一样定住一拍。
5. 鞠躬，然后一个跟一个走回去。

怎么站（八个点，一人一个）

- 脚踩点，踩住了就不挤也不散。
- 前面的人不动，后面的人看前面——像小火车，车厢对齐。

- 上台一个跟一个走，下台还是一个跟一个走。

报幕句（录节目那天要说的）

印发说明（给家长看）

- 这张卡贴在家里墙上，孩子每天把整首连起来念三遍就够了——念熟靠次数，不靠背。
- 「锯」「去」两个字，孩子念成别的音不算错，请不要纠正（这个音不在本学期的练习范围里）。
- 不用认字、不用背；卡上的字是给家长看的，不是识字卡。
- 在家练的时候，请孩子完整表演一遍：从报幕开始，到定格、鞠躬结束——他演完，您鼓掌 + 一句具体的表扬，不要纠正发音、不要让他重演。
- 念整首的时候中间尽量不停；他卡住了，等一等他，不要替他说。