【童谣·你问我答】（问答与应答）

附录 C　课堂观察表（老师用，不发给家长）

第 11 课 · 本课一张（列头按本课项目走，不接第 10 课那张）　日期：_____　班额：_____

姓名	in/ing 听辨	in/ing 发音	问答对念	敢上台	下　场	备注（顽固音 / 需关注）
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	
	□ 听得出 □ 时好时坏 □ 听不出	□ 能分 □ 常混 □ 全混	□ 接得住 □ 需提醒 □ 抢答	□ 主动 □ 需鼓励 □ 拒绝	□ 走好 □ 需提醒 □ 跑着走	

填表口径

- 「in/ing 听辨 / 发音」两栏是本赛季正音线的重点记录项。 韵母习得早于声母、多在 3 岁前基本完成 → in / ing 均已过习得期；本组在闽南语区失分排序中排第四（翘舌 > n–l > f–h > 前后鼻 > i–ü）。本课只做听辨 + 模仿，不纠音、不重测（大纲第 11 课 = 只听辨）。打「听不出 / 常混」的孩子 = 进《顽固音名单》，第 13–14 课个别纠音时定点收；转初段时这栏要写进《幼儿成长档案》。记录时注明「用看嘴巴的办法」还是「用听的办法」听出来的，对第 13–14 课定点纠音有用。
- 「问答对念」栏是《指南》目标 3「按次序轮流讲话」的记录：只要求「问的人念完、答的人才开口」；打「需提醒」是正常表现（本学期第一次成建制地两人对念）；「抢答」的孩子第 12 课【念出表情】要重点关注。
- 「下场」栏是礼仪线第 11 点的记录：只要求「停一拍 → 鞠躬 → 走回去、不跑」；打「需提醒」属正常（本期第一次立）；「跑着走」的孩子在第 12 课模拟录制前要再走一遍。
- 观察表每课一张：本课这张随第 11 课教案归档，期末连同各课的表一并汇总进《幼儿成长档案》。

附录 E　给老师的一页（本课速查）

问　题	老师怎么办
本课只有三件事，别贪多	听得出「大嘴巴」和「扁嘴巴」两个音（看嘴巴、用手比）、会一问一答把《谁会飞》念下来（两人一组）、下场走好（停一拍 → 鞠躬 → 走回去）。
四个固定件（第 1 课已立，本课只复述）	① 三条公约：举手说话 / 认真听 / 上台我不怕；② 上台三步走：走上来 → 站站稳 → 看大家；③ 点赞句式：我要给××点赞，因为他_____；④ 下课仪式：师「小主播——」生「开麦啦！」
本课三条纪律	**只做听辨与模仿**（大纲第 11 课 = 只听辨），不讲发音道理、不纠音、不练绕口令；不评比、不排名，要夸就夸具体的一件事；**不写字、不代孩子念。**
in / ing 怎么教（本课新授）	**不出现「前鼻音」「后鼻音」「鼻韵尾」「舌根」「韵母」。**就说：**大嘴巴**（星——，嘴巴张得大大的）**/ 扁嘴巴**（心——，嘴巴扁扁的、小舌尖顶住上面的小牙齿后面）。玩法三步——① 老师念词、孩子**用手比嘴巴**（大圆圈 / 扁扁一条缝）+ **看老师嘴巴**；② 三组词对跟读（**林子 / 铃铛 • 树荫 / 老鹰 • 新年 / 星空**）；③ 老师念词、**孩子用手比东西**（当树枝 / 摇铃 / 搭凉棚 / 扇翅膀 / 放烟花 / 抖星星），**本课不出对比图卡。听不出 → 看老师嘴巴再试一次；仍不行记观察表，不逼不重测**（第 13–14 课再收）。**捏鼻子法不能用**（两个都是鼻音尾巴，捏了分不出来）。
本课不纠音	大纲第 11 课本就标「只听辨」。孩子把「星空」说成「心空」、「铃铛」说成「林铛」——**都不纠正**，先让他敢说、敢念。
礼仪第 11 点 • 下场	**说完停一拍 → 鞠躬 → 走回去；不转身就跑。** 给老师的量：**走回去的时候不跑、不跳、不回头找家长，就算过。**「停一拍」允许只停半拍，**不数拍子、不卡时间。**寄生在**每一次上台**——今天两人一组，人次最多。
对念怎么教	三个小台阶：**先问（谁会飞？）→ 再问到哪儿（飞到哪儿？）→ 四句连起来**（用第一组走完）。**一人问、一人答就是轮流**：问的人念完，答的人才开口；**抢答就听不清对方那句了。**配上动作（飞 / 跑 / 游）更好记。
上台三档	**保底 1 组 2 句**（只念「谁会飞？—鸟会飞。」）**/ 标准 3 组 12 句**（一人问一人答念完）**/ 加满 3 组 + 互换角色再来一遍。念几句都算完成。**
复习块（结构已定死）	① 上一课正音 （翘舌巩固：**听《小老鼠上灯台》全篇十六句拍手找字**，鼠 / 上 / 出 / 手，**只玩一遍、不纠正**）→ ② 上一课作品 （Y-09 **全篇十六小句**，**第 10 课成型版**：齐念抽 2 人上台）→ ③ 上一课好词 （笑哈哈 / 神气 / 暖洋洋）。**超时先砍第 ③ 段。**
孩子上台卡住怎么办	两条退路：**悄悄话提第一个字**（「鸟——」）**/ 全班陪说**（老师带全班念这一句，他跟着念最后两三个字就算完成）。**本课不设 D-备**——六问六答全印在卡上，答案已给出、无开口位。**本课的胜负手是每个孩子都上了台、跟同伴接住至少一组，并且走好了下场。**
红线口径	① 不放政治、敏感题材（本课无节日）；② 全程普通话，**不掺方言、外语、网络语、谐音梗**；③ **不碰教材篇目**——Y-11 用**自编版**《谁会飞》，原民间版是统编一上篇目，**不引用、不改编。**
本课已定稿（全学期通用）	Y-11《谁会飞》问答童谣（自编，六问六答，末字定点 qīng / lín / yǐng）；三组 in/ing 词对（**已入库**）；「大嘴巴 / 扁嘴巴」听辨法（**禁用捏鼻子法**）；礼仪第 11 点「下场」的三个动作与量。